

ټاکنې د هیواد په جوړه ونه کې سترې لاسته راوړنې لري

زمورگرگان افغانستان دخولسيزو جنگ او جگړو له امله، اقتصادي، بنسټيز او ډول ډول ناخوالو سره مخامخ و. د یادو بدبختیو لاملونه د هیواد په سپیڅلې خاورې باندې د گاونډیو هیوادونو لاسوهنې، په کورنیو چارو کې دواک لاسته راوړلو پیرسیاسي قدرت، کي کچوونه او جنگونه و، چې په پایله کې افغان وگړي ددې ستربحران قرباني کیدوسره، بهرنیو ملکو ته کډه شول. دوه میلیونو څخه زیات افغانان، شهیدان، معلول او معیوب شول.

د کلونو - کلونو زیان په اوبستو افغانستان اوس دهغو شات په پاتې ملکونو څخه گڼل کیږي، کوم چې په سیاسي ډگر بدل شوي. د دغو بدبختیو ډله منځه وړلو لپاره کومه لاره غوره کړو، خو په ډاډمن او سوله نيز چاپیریال کې ژوند وکړو؟ هغه یواځې یوه ستره لاره او دریلالیوتوب ډگرته په رسیدو ټاکنې دي، دغه ټاکنې نن ورځ زمور د هیواد برخلیک ټاکنې، چې دې سره افغانان د یوې نیمې لسیزې په تیریدو پوره آشنایي او بلدتیا لري. یو هیواد چې د جنگونو له چلنج څخه راوځي او په بیره د هیواد ملي واکنی او د ملي پروسې جوړه ول داسې آسان کارندی، بلکې وخت ورته اړتیا لري.

د هیواد آبادي، سوکالي، امن، سوله او هرڅه دیو شرعي، اسلامي او دقران او احادیثو ترسیوري لاندې رامنځته کیدای شي. یو متل ده چې وايي، غوټه په لاس خلاصیږي، حاجت یې غاښو ته نشته دغه متل په دې دلالت کوي، که چیرته د هیواد واکنی په ښه آرامه فضا کې به له سیاسي جنگ څخه په قدرت رسیري، باید ټول افغانان نارینه او ښځینه په ټاکنو کې برخه واخلي، تیرو کلونو کې واکنی په سیاسي قدرت د ټوپ او ټوپیک له لارې کیدل، نو اوس افغانانو ته لوی خدای (ج) د داسې ښه وخت په برابرولو سره، چې پرته له زورواکیو، جنگ او جگړو څخه د هیواد ملي واکنی او دخلکو استازي ټاکل کیږي له دې زمینې څخه په پوره توگه گټه واخلي.

هغه وروڼه چې د پردیو په لمسونه غولیدلي دي، په ډیر دقت سره سوچ وکړي، چې ولې خپل وطن، کور، جومات، کلینک او ښوونځي وړانوي. آیا په دې به پوه نه وي، چې دغه دخپل وطن سره ستره جفا ده، ولې دا کارونه کوي؟ گاونډي هیوادونه هېڅکله هم په کرارندې ناست، دوي وايي: که افغانستان جوړ شي، په نړۍ کې به ځلانده ستوری وي، د گاونډیو هیوادونو سوداگریز او تولیدي توکي به په تپه ودریږي، داقتصاد کچه به یې راوړیږي. نوپه دې پوه شئ، زمور د هیواد وروڼو! راځئ، ټوله نړۍ ته دا وښایو، چې افغان وروڼه، ټول سره یو هوي دي، هېچاته به ځان کم سیاله ښکاره نکړو.

راځي چې د هیواد په ودانولو کې رغنده کاروته دوام ورکړو، امن، سوله او سوکالي ددې زوریدلي او کرپدلي ملت ته راوړو، په ټاکنو کې برخه واخلو او خپل ژوند په ډیره آرامه فضاء کې تیر کړو. دیو آزاد، آباد او دتل لپاره دیو ډاډمن افغانستان لرونکی وواسو. په پای کې ووايو، چې مې دوي جنگ، جگړه، نفاق او بدبختي، روښانه دي وي، سوله، امن او یوالي!

لیکنه: ش

نقش و اهمیت رسانه ها در افغانستان

در جهان امروزی وسایل ارتباط جمعی (روزنامه، رادیو، تلویزیون و سینما) با انتقال اطلاعات و معلومات جدید و تبادل افکار و عقاید عمومی، در راه پیشرفت فرهنگ و تمدن بشری نقش بزرگی را بر عهده گرفته اند باید گفت که بسیاری از دانشمندان، عصر کنونی را «عصر ارتباطات» نامیده اند.

رسانه ها به تمام ابزارهای غیر شخصی ارتباطی گفته می شود که به وسیله آن پیام های تصویری، صوتی و یا نوشتاری را به طور مستقیم به مخاطبان انتقال میدهند.

از یک طرف نقش دیرینه رسانه ها در ساختار نظام های سیاسی و از طرف دیگر نقش رسانه ها در جهت دهی ذهنیت های مردم با استفاده از تکنالوژی امروزی جامعه را به یک طرف نامعلوم در حرکت آورده است. این خود یک تحول چشمگیر در بخش اطلاع رسانی است اگرچه گذشته نظر اندازی شود در اوایل از تلگراف استفاده می شد، بعد ها رادیو، روزنامه، مجله، تلویزیون و با پیشرفت تکنالوژی جدید رسانه ها از طریق انترنت خدمات خود را با وسعت بیشتر و سریعتر به مردم ارائه می نمایند. امروز انسانها در جامعه زندگی میکنند که وابسته به معلومات و ارتباطات اند.

تلویزیون، رادیو، اینترنت، ماهواره، روزنامه، جراید، مجلات، و کتاب ها از جمله رسانه های جمعی مهم شناخته می شوند. رسانه ها اعم از روزنامه ها مجله ها، رادیو ها و تلویزیون ها از انحرافات اجتماعی نظیر تجاوز، خشونت علیه زن، قتل، انفجارها و یا رویدادهای اقتصادی، سیاسی و اجتماعی دیگر یاد آوری کرده و گاهی زوایه های پنهان یک رویداد را برای مخاطبان خود آشکار می کنند و یا اینکه مردم را نسبت به فعالیت های مثبت و منفی دولت آگاه می نمایند و نشان می دهند که اگر حکومت خود را پشتیبانی کنند در آینده دارای یک کشور با ثبات خواهند بود.

از مهمترین ابزارهای امروزی دانایی، رسانه ها هستند. رسانه هر نوع واسطه یا مجاری انتقال پیام است که از طریق فرستنده اعمال می شود. رسانه حامل یا واسطه پیام است که زندگی در دنیای امروز بدون رسانه قابل تصور نیست. لذا نمی توان نقش رسانه های جمعی خصوصاً رادیو و تلویزیون را در زندگی امروزی نادیده نگرفت، بلکه باید به دنبال فرهنگ سازی برود.

رسانه ها، به ویژه رادیو و تلویزیون، تغییرات مهمی را در سیاست، تعلیم و تربیت، اخبار، فرهنگ، زندگی اجتماعی و خانوادگی ایجاد کرده است.



رسانه ها وظایف آتی را انجام می دهند:

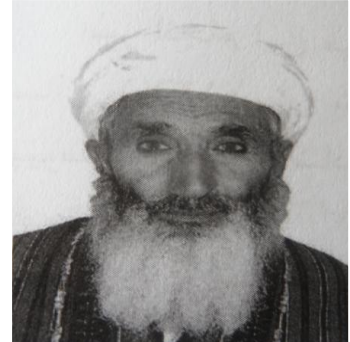
- بخش خبری و آموزشی.
- بخش راهنمایی و رهبری.
- بخش تفریحی و تبلیغی.
- بخش سازمان یافته سیاسی.

رسانه ها، عامل و سازمان هایی هستند که ارتباطات، اطلاعات و تصاویر دنیای ما را می سازند، رسانه ها نماد زندگی اجتماعی ما را تشکیل می دهند.

تهیه کننده: امین الله صفا

میر عرب شاه حزین

ملا میر طاووس نواسه ای خلیفه صاحب حاجی میر احمد شاه در سال ۱۳۲۰ هـ ش در قریه هونی سیدان مربوط پل علم مرکز ولایت لوگر چشم به جهان گشود حزین به قوم سادات حسینی است او تعلیمات خصوصاً صی را فرا گرفته که تعلیماتی ابتدایی و معمولی مروج وقت را از پدر بزرگوار خود آموخت بعد در مدارس خصوصی که در لوگر است. کانون های علمی آن وقت به شمار میرفت شامل شد و از علمای آن روز کاری کسب تحصیل کرد و در سال ۱۳۴۷ هـ ش دستار فضیلت را



بر سر کرد. (به اصطلاحی امروز به رتبه ی مولیت که رتبه ی عالی علما دین مقدس اسلام عزیز است نایل گردید.) در سال ۱۳۴۷ هـ ش به صفت مامور در شاروالی کابل مقرر شد و در سال ۱۳۲۲ هـ ش بنا به موافقه ی دو جانبه وزارت فواید عامه و شاروالی کابل از انجا به ریاست ی میخانیک و وزارت فواید عامه تبدیل گردید تا سال ۱۳۸۸ هـ ش در ان وزارت ایفای خدمت نمود در پهلولی و وظیفه ی رسمی دولتی به تدریس شاگردانی دارالعلوم عربی میپرداخت و در مساجد مختلف کابل نیز امامت کرده است در همین سال تقاعد نموده.

حزین شخص خلیق، دلسوز، شکسته و عاشق مردمی و وطنش است. در سال ۱۳۴۳ هـ ش به دنیا ی شعر و ادب روی آورد و اشعارش ساده و سلیس است پند و اندرز خود را به جوانان و مردم جامعه اش در قالب شعر در آورده است.

اثار میر عرب شاه حزین:

حزین معنا را نیز به لفظ ترجیع میدهد و از همین رو بیشتر به معنی توجه داشت. حزین به سه زبان شعر میسراید (دری، پشتو، عربی) مجموعه اشعارش زیر عنوان دیوان حزین در سال ۱۳۷۳ هـ ش به تقریظ پوهنمل احمد شاه رفیقی استاد پوهنتون کابل چاپ شده است. حزین بر علاوه اثار دیگر نیز دارد که عبارت است از دانش بزرگ، تحفه ی زنان، ذبیحه، حقیقت نماز، جوهر قران، کار و تخنیک از نظر اسلام، ترجمه خلاصه کیدانی، لوگر سرزمین شمشیر، قلم و هنر میباشد.

بقیه صفحه چهارم؛ رسوم و عنعنات ناپسند و مجاری اطلاعات

همانگونه که رسانه های جمعی تاثیرات مستقیم در جهت دهی افکار عامه بطرف مثبت و منفی نقش بازی میکنند، رسانه های اجتماعی نیز زور عمده ایفاء مینماید.

مناسفانه برخی ها در این اواخر با استفاده از آی دی مستعار صفحه اجتماعی فیس بوک در اعمال تخریبی و توهین دیگران استفاده مینمایند، اگر این فرهنگ ادامه یابد، تاثیرات مستقیم بد بالای مردم و کاربران شبکه های اجتماعی خواهد گذاشت. انتقاد و پیشنهادات سالم باعث اصلاح درجامع میگردد اما اگر برای هتک حرمت و توهین دیگران بعضی اشخاص مغرض وی هويت از شبکه های اجتماعی اسفاده نمایند، علاوه ازان که اصلاح بمیان نخواهد آمد بلکه تاثیرات ناگواری روی پیشرفت و ترقی کشور نیز خواهد گذاشت.

ریاست اطلاعات و فرهنگ لوگر در عرصه انکشاف بهتر اطلاعات، از بین بردن رسوم و عنعنات ناپسند و رشد جوانان، با جبین باز نظریات و پیشنهادات هم شهربان عزیزمانرا میپذیرد.

اداره ریاست اطلاعات و فرهنگ لوگر

د مور نړیواله ورځ په لوگر ولایت کې ...

درنو میندو د ژوندانه د بی شمیره ناخوالو ترڅنګ، د بچیانو د روزنې او پالنې او دخپل هېواد د بیا جوړولو په چارو کې ستر رول او مسوولیتونه اداء کړي، او لایې هم اداء کوي والي د خبرو په پای کې ټولو مېندو ته د افغانستان اسلامي جمهوري دولت د جلالتمآب ولسمشر او خپل لوري څخه د مور د ورځې مبارکي ورکړه، هغه زیاته کړه هیله من یو چې هره ورځ به د مور د خوشحالیو ورځ وي او امید لرو، چې افغان مېندې هم د نورو هېوادونو د مېندو په شان د له موجوده ناخوالو او بدبختیو څخه خلاصې او د سولې او ثبات په فضا کې ژوند وکړي او نور هېڅکله په تروریستي او نورو پېښو کې خپلې د زړه ټوټې یعنی گران اولادونه له لاسه ورنه کړي.

د لوگر د ولایتي شورا رییس ټولو مېندو ته مبارکي وویلې او زیاته یې کړه، دا د مور برکت دی چې زه تردې ځایه رارسېدلې یم. ستانکزي وویل مور به په لوگر ولایت کې مېندو ته د دوي د لاس پرمختګ په برخه کې لازمي هڅې وکړو.

په یاده جوړه شوې غونډه کې د سیندیزې حوزې رییسې زهرا احمدزی هم په ټولنه کې د ښځو د رول په اړه خبرې وکړې.

د یادوني وړه ده، چې د غونډې په پای کې د بي بي آمینې د نجونو لیسې د ترانې تیم د مور نړیوالی ورځې په تراؤ چمتو کړي ترانه هم وویلې.

دلوگر ولایت مطوعاتي دفتر

دومین مشاعره تحت نام آواز صلح در...

محمد شفیق پوپل رییس اطلاعات و فرهنگ لوگر نیز در سخنانش صلح را یگانه امید و آرمان دیرینه مردم افغانستان به خصوص جوانان خواند و افزود که اگر همین قشر جوان به یک صدا در تامین صلح و وحدت ملی تلاش های همه جانبه به خرج دهند، دور نخواهد بود که به صلح برسیم.

بعداً شاعران هر یک پیرامون وحدت در کشور و تامین صلح اشعار شان را به خوانش گرفتند. محمد موسی (عدیل)

په لوگر کې یو شمیر ځوانانو د ولسمشر ...

دولسمشر څخه ملاتړي، نورجنگ نه غواړو؛ سوله غواړو، د زورواکانو، غاضبینو محاکمه کول او په هیواد کې د ډاډمن امنیت دغوښتلو شعارونه ورکول.

لاریون کوونکو زیاته کړه: هغه څوک چې د ولسمشر دې نیک اقدام ملاتړ نکوي بلکه دهغه پر ضد ودریږي په اصل کې دیادو کسانو گټي په خطر کې دي، نو په همدې موخه د داسې مخینې کار دمخنیوي هڅه کوي.

آبده تاریخی ابو مسلم خراسانی

ابو مسلم خراسانی یکی از مبارزین و آزا دیکخواهان حکومت عباسیان است که در سال 94 هجری قمری در قریه (سفید دژ) سر پل تولد شده.

علوم متدا و له را از محیط زیست خویش فرا گرفت به سن 18 سالگی شامل عسکری و دوره سیاست گردیده و به دربار عباسیان راه یافت سالیان متمادی بصفت سپهسالار مسلمانان در دربار عباسیان ایفا وظیفه نمود قرب و عزت وی سبب رشک و عده ای از بدخواهان گردید تا اینکه خلیفه منصور عباسی او را به چال و نیرنگی بنام دعوت و مهمانی به روز چهارشنبه 2 شعبان 137 هجری قمری به شهادت رسانید و جنازه اش را به خراسان انتقال نمود ولی معلوم نیست که چطور به منطقه چهلوزایی ولسوالی برکی برک لوگر رسیده و در آنجا دفن گردید است مزار ابو مسلم په لوان زیارتگاه عام و خاص است لوحه سنگ اوتا و اخر سلطنت محمد ظا هر شاه موجود بود ولی در زمان انقلاب نا پدید گشته است این دارای گنبد گلی و در قسمت بیرونی دهلیز داخلی که مرقد او است ساخته شده و یک قبر بزرگ به طول 4 متر و عرض 2 متر و ارتفاع آن یک و نیم متر بداخل گنبد است و بنام ابو مسلم په لوان شهرت دارد. مرقدش در قریه بازی خیل چهلوزایی موقعیت دارد.

محمدی

