

## مردم مسلمان، متدين ومجاهد ولايت لوگر!

طوريکه شما بهتر و بیشتر اگاهی دارید  
دشمنان اسلام بالخصوص جهان غرب  
بخاطر لطمہ زدن به اسلام و مسلمانان  
ومفسد ساختن جامعه اسلامی هر روز  
کوشش مینماید تا کشورهای اسلامی را  
زیر تهاجمات فرهنگی خویش داشته نفاق  
و خشونت های خانوادگی را ایجاد نمایند،  
مردان و زنان مسلمان را از فرهنگ و شعایر  
مقدس اسلامی دور داشته باشد که  
از آتجمله میتوان بی حجاب ساختن زن  
رابنام های مود و فیشن و بدور ساختن  
جوانان از ساحه علم و دانش با ترویج نمودن  
آلله موسیقی و فلم های ضد اخلاقی  
و اجتماعی نام برد و همیشه میکوشند که  
از وجود جوانان بخصوص قشر ظریف شان  
بحیث یک افزار غرض گرم ساختن  
بازارهای تجارت خویش استفاده نموده  
وباعرضه لباس های تنگ و نازک  
وسایر اجناس و کلایکه دعاوی فساد،  
فسق و فجور در جامعه میشود در بازارها  
و شهرها عرضه و پخش نمایند، میخواهند  
جوانان، دختران و زنان مسلمان را بی  
حجاب و بی ستر ساخته و از کسب علم  
و دانش محروم بدارند.

پس بخاطر حفظ ارزشها و الای اسلامی  
واحترام به شعایر مقدس اسلامی مدیریت  
عمومی اطلاعات و ارتباط عامه ریاست  
ارشادچی و اوقاف از تسام فامیل های  
متدين، جوانان برادران و خواهران عزیز  
احترامانه تقاضاء مینماید تا از اهداف  
شوم دشمنان خویش با خبر و آگاه بوده  
نگاهانه خود را در بازارها با مشاغل بی  
معنی و دور ساختن حجاب و اصول  
اسلامی آله دست دشمنان نسازند.

مطلوب ارسالی: ریاست ارشاد حج و اوقاف  
ولایت لوگر

## مطلب ارسالی: ریاست ارشاد حج و اوقاف ولایت لوگر

## پیام ریاست مبارزه علیه مواد مخدر و لایت لوگر

هموطنان عزیز!

- 1- ماهمه در جلوگیری از کشت، تولید، فاچاق و استفاده مواد مخدر سهیم هستیم، باید همه با هم افغانستان را از شر مواد مخدر نجات دهیم.
- 2- گوکتار زهر است، باید با کشت آن خود، مردم و جامعه خویش را هلاک نسازیم.
- 3- هرنوع مقاومت در برابر تخریب مزارع کوکنار جرم است.
- 4- تهیه نقهه حلال عبادت است، با کشت حرام این عبادت را به کناه مبدل نسازیم.

وأساسی دارد و به عنوان حاملان و منتقل  
کنندگان پیام می‌تواند در ساخت  
فرهنگ، باورها و افکار عمومی مؤثرباشند،  
این رسانه‌ها است که از طریق آنها بدون  
در نظرداشت مرزهای جغرافیایی و به سرعت  
پیام به تعداد کثیر از مخاطبین منتقل  
می‌گردد، بنابراین کسانی که اشرو تأثیر  
گذاری بالاتری در فرهنگ داشته باشند می‌  
توانند در شکل دهی فرهنگ اصیل افغانی  
موفق تر باشند.

پس بر دست اندکاران رسانه‌ها لازمی است  
که در عرصه انتقال پیام با در نظرداشت  
احکام دین مبین اسلام و فرهنگ افغانی  
و درک شرایط کنونی کشور، رسالت ایمانی  
و وجودانی شانرا اداء نمایند.

و غیر مملو س هویت ملل را تشکیل می دهد  
مسوب خواهد گردید که شواهد استاد و میراث  
بدون شناخت و هویت فرهنگ یک کشور  
میان ملاحظه کشور های پیش فته خود را متعهد  
ی خود می دانند. راه های مختلفی برای رشد و  
دارد که کشور های مختلف از هر کدام آنها  
راه ها برای این کشورها امکان آنرا مهیا ساخته  
ان باشند یک عامل عمدۀ حفظ و رشد میراث  
ملاقه باشند گان یک کشور به هویت ملی شان  
ملل به نسل بعدی انتقال می دهند.



ریزی و اطلاع دهی مینمایند، رسانه های صوتی و چاپی در لوگرها وجود مشکلات اقتصادی با آنهم همواره برای مردم اطلاع دهی نموده اند اما پخش و نشر برخی برنامه ها تاثیرات منفی در ترویج فرهنگ اصیل افغانی میگزارد؛ برنامه های تولیدی، برنامه های دینی، برنامه های که برخاسته از صدای راستین مردم باشد، برنامه های که مشکلات حقیقی مردم در آن انکاس داده شود، برنامه های که در رشد افکار جوانان نقش ارزنده ایفاء نماید و برنامه های تعلیمی، پخش و نشر همچون برنامه ها از یک طرف موثر و کارآ تام میگردد از طرف دیگر در باورسازی مردم نسبت به رسانه ها تاثیر میگذارد.

ساحات باستانی میراث های فرهنگی اعم از مملکت ملته زنده و جاویدان فرهنگی شان را حفظ کرده به شناختن آن ناممکن است بنا بر اینکه حفظ و رشد میراث های فرهنگی و ایجاد استفاده از آن می کنند. این علاقه مندی را از یک است تا مالک میراث فرهنگی های فرهنگی عبارت از عشق است. این علاقه مندی را از یک پلاریج چپ بسوونخی ته بهره شول او رده کوونکی دلتند زده کینی زده اوله میلمنوا داعلانولو

و نشربرنامه های متنوع فرهنگی، سیاسی، اقتصادی، اجتماعی، دینی، ورزشی، صحي، تعليمي، تفريحي و امنيتی برای مردم اطلاع دهی نموده است، در کنار توسعه مطبوعات متسافانه تا هنوز هم بيشتر از طریق تلویزیون ها در ترویج فرهنگ بیگانگان با پخش و نشر سریال های مبتدل خارجی سعی و تلاش صورت میگیرد. در سراسر کشور برخی رسانه ها از طریق پخش و نشر بعضی برنامه ها بدون درنظرداشت احکام دین میان اسلام و ارزش های فرهنگی کشور، دست به نشرات میزنند که این خود افکار عامه را به سوی انحرافات سوق میدهد، در ولایت لوگر رسانه های صوتی در عرصه های مختلف خبری، دینی، اقتصادی، سیاسی، اجتماعی، فرهنگی، تعليمي، ورزشی و تفريحي برنامه

اسد هم دخپلو مشرانو اود پلار ران  
شمیرلې ټول زده کونونکي او بنوونکي  
را غلله په دې مهال داسد دکلې مشران  
په لاسونو کې ګلان نیولي ۋارانتول  
دبنوونخى له ادارې خەن سربنۇونکى  
زده کونونکو تەبې وویل، چې دھر تولگۇ  
د پەليکە خاى پرخاى كىني او ميلمان  
کونونکو مخ تەراشى او پرخوکى  
کونونکى هم سره راتبول او پرخاى كىناس  
د ادارې خەن دھر تولگى بىنۇونکى را با  
سره يى د روغېر كولۇ وروستە د نما

## ساحات باستانی (میراث های فرهنگی)

وضعیت فرهنگی رسانه ها در روزاییت لوگر با اختراع رادیو، تلویزیون، نشریه های چاپی و توسعه روزافرزوں تکنالوژی عصر جدید توسط شبکه های اینترنتی در تسریع روند تبادله اطلاعات تغیرات مزید رونما گردیده است که روی آن مطبوعات به عنوان رکن چهارم محسوب میگردد، رسانه ها ضمن اینکه در عرصه های مختلف زندگی جوامع بشری نقش ارزنده ایفاء میکنند با آنهم در امر شناخت و تاثیر مقابله فرهنگ جوامع گوناگون بشری بر یکدیگر نیز نقش گسترده بی دارد.

در جریان یک دهه اخیر رسانه ها در کشور رشد روزافرزوں داشته است و همواره با پخش

دژوند هیلی او نایبره مرگی / لندہ دمنی خپر کی ورنستنی ورخی او دنبوونخیو آزا  
پائی تھے رسیدلی وی زدہ کوونکو دنمرو اع  
ورخی شمیرلی اسد لہ هغتو تکہ او پوہ زدہ کر  
حخھؤ، چی سب رکال بی دولسم تولگی پائی تھو  
خو داسد هغه هیلی، چی دی درلو دی، ولی بی  
مرگی د دنگ چنار په خیر غوش راحملوں  
د اسد یوہ هیلہ دا وہ، چی د نتایجو داعلان پ  
کلی مشران به راتیوں او بنوونخی تھے بیوزی  
خیله خربیانہ (اطلاعنامہ) لاستھ راوری، نو

دزوند هیلی او نایبره مرگی / لندہ ک

د تاریخي دېمنانو او ګاونديو د لاسوهنو؛ په مخينوي کې د تولو افغانانو ملي او ايماني وجیهه ۵۵

د افغانستان اصلی ستونزې د تاریخي دېمنن په لمسون د خپلو ګاونديو هبوا دونو له لاسه دي، به دې کې پاکستان او ایران تر نورو د مخکن دي، روسيه او رسنه انگلیس هيوا دونه د افغانانو تاریخي دېمنن په بادېږي، دواړه هبوا دونه همدا اوښه دېمنن په لمسون د افغانستان ستونزه لا پسې اوږدو او ترهکرو او د دولت وسلوالو مخالفو دلو ترشا ولاردي په همدا سې حال کې افغانانو د بيل په ګورنيو چارو کې لاسوهنه نه کوي او د هر ګاوندي او بهرنې هبوا خپلواکۍ او ملي حاکمیت ته د درښت په ستګه ګوري، خوله نورو هم ورته تمه لري پاکستان بیا دو همځی سیاست پر مخ وری، له یوې خوا افغانستان او نړيوالو هبوا دونه وایې، چې ګنې موږ په ګډه توګه افغانستان کې د سوله پهروسي چاره کار کوو، خو په اصل کې پي تله د افغانانو سوله ګواښلي ده او په بشکاره دول زموږ په هبوا د کې مداخلې کوي دې لپاره پاکستان هم ترهکري دلي روزنې او هم د افغانستان د نظامونو په وړاندې وسله والې دلي، لکه او سنې

شو، کله چې داسد خبره هوسي ته ور  
بي ناري کړي، چې داسد هيله ولې د  
خوراک شول، اسد ددي نري او لنمره نه  
نري او لنمره شو.

هوسي هم پرئمکه پريوته او له دې نري  
اماني وکره، داسد او هوسي دواړه د.  
ګلانو په سينګار چې دکلي مشرانو او  
پلپاره تحفې را پري وي پري وتومبل شوي

dasd او هوسي دجناسي کتونه دک  
پرمتې دکلي خخه دهد پري په لورې  
دواړه پوځای خنګ په خنګ د تور  
وسپارل. خو او س د دواړو هيلې په ن  
بدلي شوي او د هغې نري آزمونې ته  
خدائي خبر پايله به يې خنګه و  
(اطلاقنامه) به په کوم لاس خپلي کړي

شير محمد اميني ستانکزی

دوم رده دوونې وي له کيدل حاں سره يې وویل، چې  
دا خه چل دي، ولې نن خو دنټا یجو داعلان ورځ ده. خو  
اسد خپل ساعت ته وکتل خه کم نهه بجې وي اسد  
وویل، بنې دا خو وخت دی او تېجې په نهه بجو  
اعلانېږي مبایلې يې له جي به راوويست او خپلې يې يې  
سره په اړیکه کې شو. دې خپلې يې هوسي ته وویل،  
چې ګرانې نز خپل دا لنمرګي پاينه ترلاسه کوم، چې  
ته ماته خه تحفه رالېږي

هوسي وویل، اسد جانه اللددي تا راته بریالي لري،  
بس خه چې وغوارې هغه به زه درولېږم؛ خو پلار ته به  
ووايم، تانه یو جو رسپین کالي چې نسلکلي غاره ولري  
ګل به پري ووهم او دروپ به يې ليږم، نورې با سره  
گورو.

کله چې د دوی دواړو خبرې ختمې شوې نواسد  
دبشوونځي انګر ته ئان ورسول ګوري، چې زده  
کوونکي او بنوونکي راغلي.